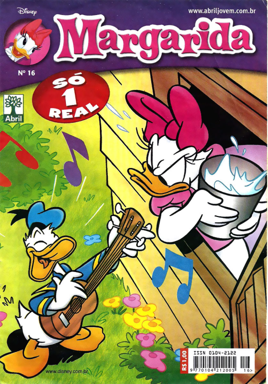
Disney
www.abriljovem.com.br
Margarida
Nº 16
SÓ 1 REAL
Abril
Andreyl Quadrinhos Disney
Quadrinhos Kids Blogspot
www.disney.com.br
R$ 1,00
ISSN 0104-2122
9 770104 212005 16>

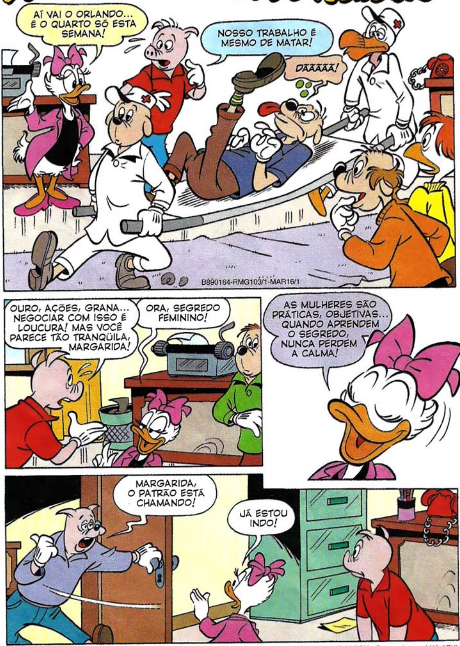


Disney
www.abriljovem.com.br
Margarida
Nº 16
SÓ 1 REAL
Abril
www.disney.com.br
R$ 1,00
ISSN 0104-2122

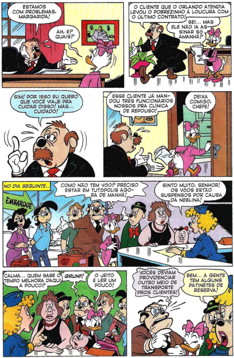
Walt Disney

MARGARIDA

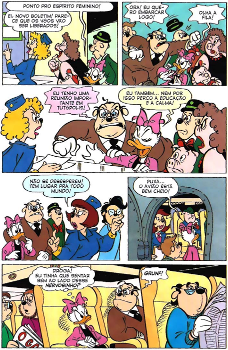
O SEGREDO É A CALMA DO NEGÓCIO



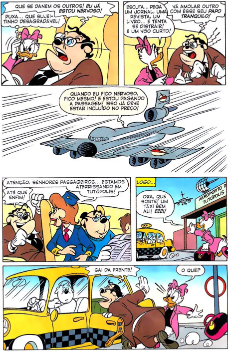
Desenhos: ELI LEON • Cores e Letras: LUA AZUL

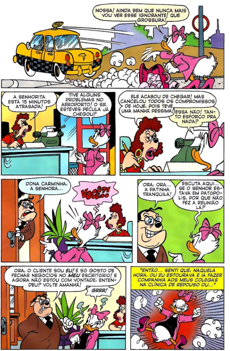


ESTAMOS COM PROBLEMAS, MARGARIDA!
AH, É? QUAIS?
O CLIENTE QUE O ORLANDO ATENDIA LEVOU O POBREZINHO À LOUCURA COM O ÚLTIMO CONTRATO!
SEI... MAS ELE NÃO IA ASSINAR SÓ AMANHÃ?
SIM! POR ISSO EU QUERO QUE VOCÊ VIAJE PRA CUIDAR DISSO! MAS... CUIDADO!
ESSE CLIENTE JÁ MANDOU TRÊS FUNCIONÁRIOS NOSSOS PRA CLÍNICA DE REPOUSO!
DEIXA COMIGO, CHEFE!
NO DIA SEGUINTE...
EMBARQUE
COMO NÃO TEM VÔO? PRECISO ESTAR EM TUTÓPOLIS AGORA DE MANHÃ!
SINTO MUITO, SENHOR! OS VÔOS ESTÃO SUSPENSOS POR CAUSA DA NEBLINA!
CALMA... QUEM SABE O TEMPO MELHORA DAQUI A POUCO?
GRUNF!
O JEITO É LER UM POUCO!
VOCÊS DEVIAM PROVIDENCIAR OUTRO MEIO DE TRANSPORTE PROS CLIENTES!
BEM... A GENTE TEM ALGUNS PATINETES DE RESERVA!


PONTO PRO ESPÍRITO FEMININO!
EI, NOVO BOLETIM! PARECE QUE OS VÔOS VÃO SER LIBERADOS!
ORA! EU QUERO EMBARCAR LOGO!
OLHA A FILA!
EU TENHO UMA REUNIÃO IMPORTANTE EM TUTÓPOLIS!
EU TAMBÉM... NEM POR ISSO PERCO A EDUCAÇÃO E A CALMA!
NÃO SE DESESPEREM! TEM LUGAR PRA TODO MUNDO!
PUXA... O AVIÃO ESTÁ BEM CHEIO!
DROGA! EU TINHA QUE SENTAR BEM AO LADO DESSE NERVOSINHO?
GRUNF!

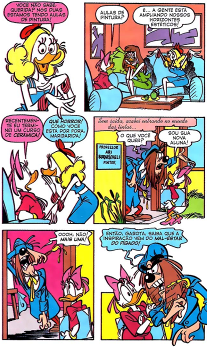
EI! PÁRA DE ME CUTUCAR!
CALMA AÍ... SÓ ESTOU APERTANDO O CINTO DE SEGURANÇA! DÁ LICENÇA?
QUE MAU TEMPO! VAMOS TER UMA VIAGEM AGITADA... DROGA!
BEM... APROVEITE O QUE PUDER!
VAMOS TER TEMPESTADE LOGO MAIS!
AVISE OS PASSAGEIROS!
POR FAVOR, QUEIRAM MANTER OS CINTOS DE SEGURANÇA APERTADOS!
EU NÃO DISSE?
EU TENHO ESTÔMAGO FRACO... AIAIA!! BRRRRR!
AAAAI!!
ORA, É SÓ UM VENTO! TENTE MANTER A CALMA! VOCÊ ESTÁ DEIXANDO OS OUTROS PASSAGEIROS NERVOSOS!


QUE SE DANEM OS OUTROS! *EU JÁ ESTOU NERVOSO!*
PUXA... QUE SUJEITINHO DESAGRADÁVEL!
ESCUTA... PEGA UM JORNAL, UMA REVISTA, UM LIVRO... E TENTA SE DISTRAIR! É UM VÔO CURTO!
VÁ AMOLAR OUTRO COM ESSE SEU *PAPO TRANQÜILO!*
QUANDO EU FICO NERVOSO, FICO MESMO! E ESTOU PAGANDO A PASSAGEM! ISSO JÁ DEVE ESTAR INCLUÍDO NO PREÇO!
ATENÇÃO, SENHORES PASSAGEIROS... ESTAMOS ATERRISSANDO EM TUTÓPOLIS!
ATÉ QUE ENFIM!
LOGO...
ORA, QUE SORTE! UM TÁXI BEM ALI! EEEI!
AEROPORTO DE TUTÓPOLIS
SAI DA FRENTE!
O QUÊ?

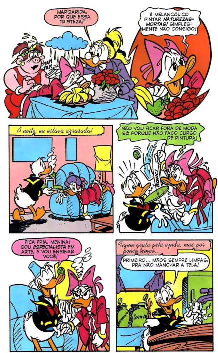

NOSSA! AINDA BEM QUE NUNCA MAIS VOU VER ESSE IGNORANTE! QUE GROSSURA!
A SENHORITA ESTÁ 15 MINUTOS ATRASADA!
TIVE ALGUNS PROBLEMAS NO AEROPORTO! O SR. ESTEVES PECULA JÁ CHEGOU?
ELE ACABOU DE CHEGAR! MAS CANCELOU TODOS OS COMPROMISSOS DE HOJE, POIS TEVE UMA MANHÃ PÉSSIMA!
ESSA NÃO! TANTO ESFORÇO PRA NADA?
DONA CARMINHA, A SENHORA...
VOCÊ?!
ORA, ORA... A PATINHA TRANQÜILA!
ESCUTA AQUI... SE O SENHOR ESTAVA EM PATÓPOLIS, POR QUE NÃO FEZ A REUNIÃO LÁ?
ORA, O CLIENTE SOU EU! E SÓ GOSTO DE FECHAR NEGÓCIOS NO MEU ESCRITÓRIO! E AGORA NÃO ESTOU COM VONTADE, ENTENDEU? VOLTE AMANHÃ!
GRRR!
"ENTÃO... SENTI QUE, NAQUELA HORA, OU EU ESTOURAVA E IA FAZER COMPANHIA AOS MEUS COLEGAS NA CLÍNICA DE REPOUSO OU..."

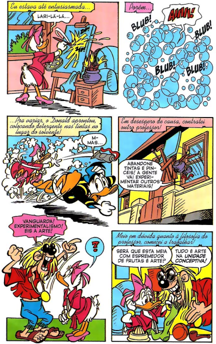
EI, PATINHA... MAIS RESPEITO...
A GENTE VAI TER UMA CONVERSINHA EM PARTICULAR, PREZADO CLIENTE!
POF! AHH! UUH! SOC! TUM!
SEGURANÇA! SEGURANÇA!
NO DIA SEGUINTE...
VIVA A MARGARIDA!
PARABÉNS, MENINA! NINGUÉM NUNCA FECHOU UM CONTRATO EM BASES TÃO BOAS COM AQUELE ESPERTALHÃO!
CONTA QUAL FOI SEU SEGREDO, MARGARIDA!
É MUITO SIMPLES, CHEFE... EU SEI MANTER A CALMA...
AH! AH!
...ATÉ CERTO PONTO, NÉ? EH, EH!
AH!
AH! AH! AH! AH!
Fim

Roteiro: RAFLES MAGALHÃES RAMOS • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Cores e Letras: LUA AZUL


VOCÊ NÃO SABE, QUERIDA? NÓS DUAS ESTAMOS TENDO AULAS DE PINTURA!
AULAS DE PINTURA?
É... A GENTE ESTÁ AMPLIANDO NOSSOS HORIZONTES ESTÉTICOS!
RECENTEMENTE EU TERMINEI UM CURSO DE CERÂMICA!
QUE HORROR! COMO VOCÊ ESTÁ POR FORA, MARGARIDA!
Sem saída, acabei entrando no mundo das tintas...
O QUE VOCÊ QUER?
SOU SUA NOVA ALUNA!
PROFESSOR ARI BORGESCHELI PINTOR
OOOH, NÃO! MAIS UMA!
ENTÃO, GAROTA, SAIBA QUE A INSPIRAÇÃO VEM DO MAL-ESTAR DO FÍGADO!

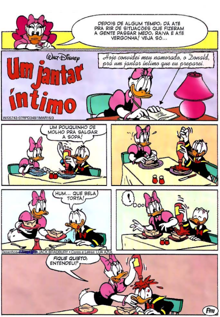
PORTANTO, COMA MUITO E EM HORÁRIOS BEM LOUCOS... PRA PASSAR MAL E TER INSPIRAÇÃO!
E NÃO SE ESQUEÇA... "A INSPIRAÇÃO É UM QUITUTE INDIGESTO!"
PLECH!!
EI, VOLTE!
TCHAU MESMO! ESSE MÉTODO PODE DAR BONS RESULTADOS, MAS VAI SER PÉSSIMO PRO MEU REGIME! ¡GLUP!¿
Fui a outro curso, sem saber o que me esperava!
BEM, VAMOS COMEÇAR COM ALGUNS EXERCÍCIOS LIVRES!
CURSO DE NATUREZA-MORTA
A PARTIR DESTES MODELOS, VOCÊS... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
Pouco depois...
BUÁÁÁÁ!


MARGARIDA, POR QUE ESSA TRISTEZA?
TAP! TAP!
É MELANCÓLICO PINTAR NATUREZAS-MORTAS! SIMPLESMENTE NÃO CONSIGO!
À noite, eu estava arrasada!
NÃO VOU FICAR FORA DE MODA SÓ PORQUE NÃO FAÇO CURSO DE PINTURA!
BONC!
FICA FRIA, MENINA! SOU ESPECIALISTA EM ARTE, E VOU ENSINAR VOCÊ!
Fiquei grata pela ajuda, mas por pouco tempo...
PRIMEIRO... MÃOS SEMPRE LIMPAS, PRA NÃO MANCHAR A TELA!
SOLVENTE



Eu estava até entusiasmada...
LARI-LÁ-LÁ...
ZIP!
ZIP!
Porém...
AIIIII!
BLUB!
BLUB!
BLUB!
BLUB!
...Pra variar, o Donald aprontou, colocando detergente nas tintas no lugar do solvente!
M-MAS...
Em desespero de causa, contratei outro professor!
ABANDONE TINTAS E PINCÉIS! A GENTE VAI EXPERIMENTAR OUTROS MATERIAIS!
VANGUARDA! EXPERIMENTALISMO! EIS A ARTE!
?
Meio em dúvida quanto à filosofia do professor, comecei a trabalhar!
SERÁ QUE ESTA MEIA COM ESPREMEDOR DE FRUTAS É ARTE?
TUDO É ARTE NA *UNIDADE CONCEPTIVA*!

O resultado até que agradou, mas...
SOCORRO! QUERO SAIR DAQUI!
TRANSLUMBRANTE!
Apesar de todos os problemas, não desisti, até me matricular pra valer!
JARDIM-DE-INFÂNCIA
ESCOLINHA DE ARTES
Eu estava louca pra contar às minhas amigas do clube!
OI, MENINAS! TIVE MINHA PRIMEIRA AULA DE...
O QUE ESTÃO FAZENDO?
VOCÊ NÃO SABIA, QUERIDA? AGORA A GENTE ESTÁ TENDO AULAS DE SINUCA! NÃO É UM CHARME?
OOOOH!
Fim



EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Luiz Felipe D'Ávila
Diretor de Núcleo: René Agostinho

Margarida
Nº 16
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves Editora Assistente: Luize Takashima
Repórteres: Emerson Agune, Mariana Mello
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, Mauro Lucchesi
Designers: Daniela Giorno, Danielle Cunha Preparador Digital: Dinei Baleias Assistente de Produção Administrativo: Edério Souza
Assistente Administrativo: Alan Maffei Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo Colaborou nesta edição: Paulo Maffia (pesquisa)

MARGARIDA (ISSN 0104-2122) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. MARGARIDA não admite publicidade redacional.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – CEP 02909-900 – São Paulo – SP

© 2006 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

FIPP | ANER
Abril
Presidente do Conselho de Administração e Presidente Executivo: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Eliane Lustosa, Marcio Ogliara, Valter Pasquini
www.abril.com.br

Uau! É só 1 real!

Novos gibis da Disney por apenas R$ 1,00 cada. Já nas bancas!